

Oberá - Misiones 01 de Agosto de 2025.-

DECLARACION N° 050/2025

-Expte N° 220/2025 –

VISTO: "El presente Expediente";

CONSIDERANDO: QUE, la pintura es sin duda una de las manifestaciones primeras del hombre tanto en su comunicación como acción, que acerca a lo divino desde su creación; todo aquel que haya tenido contacto con estas experiencias, ya sea en carácter de público o artistas, ha experimentado la emoción que transmiten las artes en sus diferentes formas y costumbres, y que están involucradas en todas las edades y niveles sociales; algunas veces se presentan de maneras complejas y otras sencillas pero siempre son un relato y un claro ejemplo de un reflejo social, que nace de un artista, ya sea este un profesional, académico, por diversión o parte de quienes lo realizan por cuestiones de sanación mental. Pero siempre guardados en el interior y que son por lo general para el disfrute de todos;

QUE, no debemos dejar de mencionar las cuestiones humanas que están involucradas en las narraciones plasmadas del arte, sin duda una de las primeras formas de comunicación conocidas por el ser humano, se reflejan en la música y la pintura. El arte nos narra anécdotas, costumbres familiares, añoranzas y vivencias, conflictos sociales en épocas de transiciones y transformación. Y por lo antes mencionado debemos considerar el contexto histórico en el cual nos toca vivir y de manera que se desarrollaran relatos y hechos de estos acontecimientos que tendrán consecuencias sociales y culturales a una escala global; QUE, en este contexto la familia Kowalski y la Casa de la Cultura de Oberá, realizan la exposición "Zygmunt Kowalski" , "el guardián del paisaje misionero- Lo que se fue quedó en mis cuadros" que presentará obras del pintor polaco-argentino, veinte obras que integran una extraordinaria exposición, que son documentos históricos que preservan la memoria de lugares que han quedado sumergidos bajo las aguas o reemplazados por nuevas urbanizaciones y por el progreso. A través de su pintura, Kowalski no solo inmortalizó el paisaje misionero, sino también una manera de vivir que ya no existe. El artista con su obra invita a recorrer esta colección, a sumergirse en la riqueza de sus colores y texturas, y a descubrir la magia y el legado de Zygmunt, un pintor que encontró en el paisaje de Misiones no solo su inspiración, sino también su hogar. Sumado a este movimiento, en la inauguración (viernes de 1° de agosto), se presentará la 2° Cápsula de Moda desarrollada por "Únicos e Irreverentes" denominada "Ecos que visten – Prendas nacidas de los paisajes perdidos". En esta cápsula de moda, cada prenda

guarda un susurro de selvas, costas y caminos que Kowalski pintó para que no se pierdan del todo. Hoy, esas pinceladas se transforman en hilos, formas, colores y texturas que abrazan la piel, mediante la mirada contemporánea de la diseñadora Maryan González Álvarez. A tal efecto se realizará un desfile donde cada prenda es memoria viva, un fragmento del entorno que alguna vez fue y que hoy se despliega, delicado y audaz sobre la piel. Un tributo a lo natural, a los que se fue, a lo que aún late;

POR ELLO: EL PRESIDENTE DEL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE OBERÁ,

DECLARA:

ARTICULO 1: DE INTERÉS PÚBLICO MUNICIPAL la muestra de arte "*El guardián del paisaje misionero*", del artista "Zygmunt Kowalski. La misma será intervenida con el trabajo de alta costura, de la Diseñadora Maryan González Álvarez.-

ARTICULO 2: COMUNÍQUESE al Departamento Ejecutivo. Publíquese en el Boletín Oficial. Notifíquese. Dense a la Prensa y Cumplido, Archívese.-

Dra. MARCIA JOHANNA CORREA
SECRETARIA GENERAL
Concejo Deliberante
Oberá - Misiones

Lic. PABLO ARIEL ULLON
PRESIDENTE
Concejo Deliberante
Oberá - Misiones